2026全國幼老共學教案設計暨教學成果競賽　徵案規章

一、活動目的

為促進各大專校院、高中職幼教及老人相關科系之師生，以及幼兒園教師對「幼老共園」理念與精神的深度認識，並呈現幼老共學課程的實施成果，特舉辦本競賽。本活動旨在激發創新並具可行性的幼老共學教案及教學成果，期能作為未來幼兒園轉型為「幼老共園」時，開設幼老共學課程之參考依據與實務操作指引。

二、辦理單位

(一)指導單位：教育部大學社會責任推動中心、幼老共園人才培育總中心(朝陽科技大學)

(二)主辦單位：嘉南藥理大學嬰幼兒保育系(幼老共園南區人才培育中心)

社團法人中華民國幼老共園促進發展協會

(三)協辦單位：實踐大學家庭研究與兒童發展學系 (幼老共園北區人才培育中心)

慈濟大學兒童發展與家庭教育學系 (幼老共園東區人才培育中心)

朝陽科技大學幼老共園推動中心

三、參賽對象

(一)兩大類別：

1. **教案設計組**：具大專院校及高中職25歲以內學生身分參賽(不含碩士生以上、在職生)，主要領域為幼教及老人相關科系(但不限於此)。
2. **教學成果組**：限幼兒園老師身分參賽(可含園長、教師、教保員、參與教學且具重要貢獻的其他領域工作者)。

(二)參賽者必須2至6人組成一隊，兩類均得設指導老師一至二人(若無可免)。

(三)每一位參賽者只限報名一組(可跨科系、跨校組隊)，不接受個人報名參賽。

四、作品規範

(一)教案實施對象：限定幼兒園**中、大班以上/國小以下**孩子與 **65 歲以上**(go-go 型的年輕長者)或**80 歲以上**尚具自理能力(slow-go 型的超高齡長者)之長者；應具體說明幼老共學的組成年齡狀態。

(二)教案主題類型 ： 根據 Ames and Youatt(1994)的分類，教案主題類型**應選擇五大類型中之一類**，作為教案主題發展的歸類。各類型的定義詳如下表說明：

類型	定義
休閒娛樂	安排代間休閒娛樂活動，以建立和諧的關係。
教育	主要由高齡者對幼兒傳授技巧、分享有關歷史、職業以及各領域的知識，以達知識與經驗傳承的目的。
運動保健	透過代間團體運動方案，使幼兒與高齡者共同達成健康促進的目標。
公共服務	運用幼兒及高齡者互補的優勢，對社區或特別的需求者提供服務。

個人發展	代間分享彼此的榮耀與快樂，使其感到成就；透過彼此心情的分享與交流，能抒發情緒與感受。

(三)教案設計組：教案設計組根據教案「主題課程名稱」應設計一整個學期至少 16 週(4 個月)的「**全學期幼老共學課程規劃表**」(內容格式詳如**附錄 2**)及「全學期幼老共學課程**週教案**」(內容格式詳如**附錄 3**)，單週課程時間全長以90分鐘為原則(不含中間休息)。全學期幼老共學課程規劃表中的「當週課程概念」(每週教案名稱)之間必須具有連貫性，且應有「活動課程內容概述」具體內容說明，以清楚呈現該課程規劃的可行性。

(四)教學成果組：教學成果組應提供(1)「**全學期幼老共學課程規劃表**」(內容格式詳如**附錄 2**)(2)每週課程紀錄表(內容格式詳如**附錄 4**，至少應含：教學重點-活動課程實紀、教學成果-照片及圖說、教學心得)(3)教學特色影片連結(片長約3至5分鐘，直接貼**連結網址**於**附錄 1**中的報名表內)。

(五)口頭發表規範：初賽獲選口頭發表資格之隊伍，應準備 15分鐘的**口頭簡報**及**教學演示**(可現場實際重點教學演示或以教學影片呈現[可參閱**附錄 1**中的教學特色影片])，做為決賽評分之依據。教學演示範圍以某一週或自行選擇數週的重點呈現均可，並輔以口述說明。形式及格式不拘。

五、參賽繳件資料及作品規範

(一)繳件資料

1. 教案設計組共**四份**檔案

(1)報名表(註明檔名**附錄 1**)

(2)作品電子檔(註明檔名**附錄 2**、註明檔名**附錄 3**)

(3)授權同意書(註明檔名**附錄 5**)

2. 教學成果組共**五份**檔案

(1)報名表(註明檔名**附錄 1、教學特色影片連結**)

(2)作品電子檔(註明檔名**附錄 2**、註明檔名**附錄 4**)

(3)授權同意書(註明檔名**附錄 5**)

(二)作品格式

1. 請以A4紙張規格繕製，中文為標楷體字型、英文為Times New Roman字型、數字及日期皆使用阿拉伯數字繕打，由左至右直式橫書編寫。字體為12號，全文採單行間距。
2. 「繳件資料」檔名，請註明【2026全國幼老共學競賽(教案設計組 或 教學成果組)-主題課程名稱-報名表/作品電子檔/授權同意書】，應同時提供Word檔及PDF檔。

六、競賽期程及評審作業

(一)競賽流程

1. 初賽：主辦單位於截止收件後進行作品電子檔審查作業，評選出12至15件教案設計組及5至8件教學成果組作品，進入決賽。
2. 決賽：獲選決賽隊伍應至少二名隊員赴競賽現場發表作品，每隊發表時間為15分鐘，應包含：作品設計理念、課程規劃簡介、實際或模擬教學呈現，三個部分。

(二)評審標準

1. 由主辦單位邀請相關領域學者專家組成4至6位評審團，進行評審作業。

2. 評審標準包含：(各項各占20%)

(1) 意義性：對幼及老的學習價值之程度。

(2) 可行性：教案可被具體於幼老共學課程中實踐，並能達教學目標之程度。

(3) 創新性：教案在符合幼及老的教育目標下之創新程度。

(4) 完整性：內容包含課程開始階段至成果發表展現之完整程度。

(5) 連貫性：每週課程關連性且符合邏輯之程度。

(三)競賽作業期程

1. 線上報名期間：2026/7/31(五)至10/15(四)完成線上報名作業
2. 完成作品繳件日期：11/6(五)前
3. 初賽結果公告：11/30(一) 下午5點前
4. 決賽日期時間：12/18 (五) 上午9點至下午5點

(四)參賽作品送件時間及方式

1. 參賽者請先於7/31(五)至10/15(四)**完成線上報名**(報名表單連結：https://forms.gle/sev2eqrfQgNSoWEM9)後，並依規定日期繳交作品。
2. 請於**11/6(五)以前「完成作品繳件」**，請依前述規定備妥繳件資料之電子檔(Word 及 PDF 檔)，以電子郵件方式傳送至主辦單位(朝陽科技大學幼老共園推動中心)，電子郵件信箱：kinderelder@gmail.com，信件主旨為【2026全國幼老共學競賽(教案設計組或 教學成果組)-主題課程名稱】，並請於傳送後立即以電話確認是否順利完成繳件。逾期恕不受理。
3. 聯絡人： **賴毓宣 專員**/朝陽科技大學幼老共園推動中心
   電話：04-23323000 分機 4635

(五)初審結果公告

11/30(一)前，公告於幼老共園推動中心官網及FB粉專，並以 E-mail 個別通知入選決賽隊伍(隊長)。

- 官網：http://163.17.28.62/kindergarten/eldergarten/daycare.html)
- FB粉專：https://www.facebook.com/share/16YzsWUbAT/?mibextid=wwXIfr)

(六)決賽日期及地點

決賽日期為 **12/18 (五) 上午9點至下午5點**，地點於嘉義市「幼老共園示範基地(籌備處)」舉行口頭發表。地址：嘉義市東區新開里宣信街252號(東吳高職大禮堂)。

七、獎勵

(一)本次競賽各類組將選取數件優秀作品，頒給獎金及獎狀，以資鼓勵。

(二)錄取名額及給獎方式：

1. **教案設計組**：
   第一名｜頒發10,000元獎金及獎狀 (各類組1名)
   第二名｜頒發6,000元獎金及獎狀 (各類組1名)
   第三名｜頒發4,000元 獎金及獎狀 (各類組1名)
   佳作獎｜頒發獎狀及獎品(各組預計錄取4至6名)
2. **教學成果組**：
   第一名｜頒發10,000元獎金及獎狀 (各類組1名)
   第二名｜頒發6,000元獎金及獎狀 (各類組1名)

第三名｜頒發4,000元獎金及獎狀　（各類組1名）
佳作獎｜頒發獎狀及獎品(各組預計錄取2至3名）

(三)各獎項作品若未盡理想，主辦單位得視情況予以從缺。

八、 附則

(一)參加競賽或入圍作品如涉及著作權、專利權等之傷害，由法院判決屬實者，追回入圍資格與獎勵，主辦單位不負任何法律責任。參賽作品亦不得有抄襲或代筆之情事，若經發現，一律取消參賽資格。

(二)繳交所有文件不論得獎與否將不予退回，請參賽者自行備份。

(三)參賽隊伍不得抽換或更改繳交之報名相關資料，請於繳交報名相關資料前，仔細確認報名相關資料的正確性。

(四)參賽作品將擇優集結成冊，作為日後相關實務工作者與研究者推廣幼老共學的參考依據。

(五)對本競賽有任何建議，或有感權益受損，敬請直接反應給主辦單位。

附錄1

2026全國幼老共學教案設計暨教學成果競賽　報名表

編 號

（主辦單位填）：

<table>
<tr><td colspan="2">作品主題課程名稱</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">參賽類別</td><td colspan="2">☐教案設計組
☐教學成果組(教學特色影片連結：　　)</td></tr>
<tr><td>作者</td><td>姓名</td><td colspan="2">基本資料</td></tr>
<tr><td rowspan="4">1
隊長</td><td rowspan="4">賴育誠</td><td>學校名稱：</td><td>科系：(無則空白)</td></tr>
<tr><td colspan="2">電子信箱：</td></tr>
<tr><td colspan="2">聯絡地址：(000-00)</td></tr>
<tr><td colspan="2">手機：0000-000000</td></tr>
<tr><td rowspan="3">2</td><td rowspan="3"></td><td>學校名稱：</td><td>科系：</td></tr>
<tr><td colspan="2">電子信箱：</td></tr>
<tr><td colspan="2">手機：0000-000000</td></tr>
<tr><td rowspan="3">3</td><td rowspan="3"></td><td>學校名稱：</td><td>科系：</td></tr>
<tr><td colspan="2">電子信箱：</td></tr>
<tr><td colspan="2">手機：0000-000000</td></tr>
<tr><td rowspan="3">4</td><td rowspan="3"></td><td>學校名稱：</td><td>科系：</td></tr>
<tr><td colspan="2">電子信箱：</td></tr>
<tr><td colspan="2">手機：0000-000000</td></tr>
<tr><td rowspan="3">5</td><td rowspan="3"></td><td>學校名稱：</td><td>科系：</td></tr>
<tr><td colspan="2">電子信箱：</td></tr>
<tr><td colspan="2">手機：0000-000000</td></tr>
<tr><td rowspan="3">6</td><td rowspan="3"></td><td>學校名稱：</td><td>科系：</td></tr>
<tr><td colspan="2">電子信箱：</td></tr>
<tr><td colspan="2">手機：0000-000000</td></tr>
<tr><td rowspan="4">指導老師</td><td rowspan="4"></td><td>學校名稱：</td><td>科系：</td></tr>
<tr><td colspan="2">電子信箱：</td></tr>
<tr><td colspan="2">聯絡地址：(000-00)</td></tr>
<tr><td>電話：00-00000000 轉000</td><td>手機：0000-000000</td></tr>
<tr><td colspan="4">中華民國　　年　　月　　日</td></tr>
</table>

附錄2

○○幼兒園 全學期幼老共學課程規劃表

<table>
<tr><td>主題
課程名稱</td><td colspan="2"></td><td>主要
主題類型</td><td colspan="2">□休閒娛樂 □教育 □運動保健
□公共服務 □個人發展</td></tr>
<tr><td>課程設計者</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">教案
實施對象</td><td colspan="3">幼兒</td><td colspan="2">長者</td></tr>
<tr><td colspan="3">□中班 □大班</td><td colspan="2">□ 65歲以上(go-go 型的年輕長者)
□ 80歲以上(slow-go 型的超高齡長者)</td></tr>
<tr><td>課程理念
(設計理由)</td><td colspan="5">請說明設計此課程的理由，以及有何重要性，欲達成的成果有哪些？</td></tr>
<tr><td>主要
學習內容</td><td colspan="5">本課程主要發展的概念，會有那些重要的活動設計，可以緊扣住課程教學目標。</td></tr>
<tr><td>課程
發展歷程</td><td colspan="5">(需視情況增刪調整)
一、促發：
二、探索：
三、體驗：
四、創作：
五、演練：
六、發表：</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學目標</td><td colspan="3">對於<u>幼兒</u></td><td colspan="2">對於<u>長者</u></td></tr>
<tr><td colspan="3">認知目標：

情意目標：

技能目標：</td><td colspan="2">認知目標：

情意目標：

技能目標：</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習評量</td><td colspan="3">對於<u>幼兒</u></td><td colspan="2">對於<u>長者</u></td></tr>
<tr><td colspan="3">認知評量：

情意評量：

技能評量：</td><td colspan="2">認知評量：

情意評量：

技能評量：</td></tr>
</table>

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
12			
13			
14			
15			
16			

（更多可自行延伸）

附錄 2-1：參考範例

○○幼兒園 全學期幼老共學課程規劃表

<table>
<tr><td>主題
課程名稱</td><td>幼老棒球隊</td><td>主要
主題類型</td><td colspan="2">□休閒娛樂 □教育 ■運動保健
□公共服務 □個人發展</td></tr>
<tr><td>課程設計者</td><td colspan="4">鄭堯任/朝陽科技大學幼老共園推動中心</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教案
實施對象</td><td colspan="2">幼兒</td><td colspan="2">長者</td></tr>
<tr><td colspan="2">■中班 □大班</td><td colspan="2">■ 65歲以上(go-go 型的年輕長者)
■ 80歲以上(slow-go 型的超高齡長者)</td></tr>
<tr><td>課程理念
(設計理由)</td><td colspan="4">透過<u>幼老共學的模式</u>，以具<u>有國球稱號</u>的棒球，進行<u>團隊合作性的體育活動</u>，並從中<u>體會棒球在我國歷史發展</u>上的特別意義及在國際上的定位。在<u>融合式的幼老互動情境</u>下，獲得<u>正向老化態度</u>及<u>健康的促進</u>，並創造長者<u>薪傳</u>與<u>世代融合的價值</u>，及提升<u>長者自我價值</u>與活躍的<u>生命力</u>。</td></tr>
<tr><td>主要
學習內容</td><td colspan="4">(1)<u>傳統文化</u>：認識我們棒球的歷史地位與民情。
(2)<u>體能活動</u>：參與棒球運動及團體運動遊戲認知。
(3)<u>美感創作</u>：畫我們的棒球場、製作應援啦啦棒
(4)跨代合作：幼老配對及球隊團體合作精神的學習。
(5)<u>展演與表現</u>：棒球公開賽及啦啦舞的學習展現。</td></tr>
<tr><td>課程
發展歷程</td><td colspan="4">• <u>促發</u>：主題簡介、主題歌《就一起》&《再出發》、配對分隊遊戲、幼老破冰活動-紙棒球大賽、認識國球《棒球》、回顧經典棒球比賽、海灘球—棒球大賽。
• <u>探索</u>：球具介紹、認識棒球的玩法(規則)、觀賞職棒轉播、師生樂樂棒、繪本故事《棒球場的一天》、我在棒球名人堂、棒球場巡禮、投接打基本工、王牌投手、最強的守備、全壘打王、打擊初體驗。
• <u>體驗</u>：我是王牌投手(投準遊戲賽、投遠遊戲賽)、我是全壘打王(揮棒訓練、打擊訓練、定點球打遠比賽)、我是上壘王(跑壘體驗、防守隊規則)、我是職棒選手(棒球體驗賽、職棒選手體驗、製作應援啦啦棒)。
• <u>練習</u>：幼老棒球練習賽(賽前說明、最強應援團、練習賽-攻守各二局)、幼老棒球例行賽(戰術討論、攻守各三至四局)、應援團、校外教學《洲際棒球場觀賽》(現場觀賽、觀賽記錄)。
• <u>發表</u>：幼老棒球熱身賽(公開賽預演、熱身賽攻守各二局)、幼老棒球公開賽(開幕式、比賽說明、公開賽、賽況轉播、頒獎、親師聯誼賽、閉幕-歡唱《就一起》)、幼老同樂會(課程回顧與心得分享、幼老的美好時光)。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學目標</td><td colspan="2">對於<u>幼兒</u></td><td colspan="2">對於<u>長者</u></td></tr>
<tr><td colspan="2">認知目標：

情意目標：

技能目標：</td><td colspan="2">認知目標：

情意目標：

技能目標：</td></tr>
</table>

學習評量	對於<u>幼兒</u>	對於<u>長者</u>
	認知評量： 情意評量： 技能評量：	認知評量： 情意評量： 技能評量：

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
1	促發 1-1	我的忘年隊友	1. **開學典禮**：升旗典禮、來賓介紹與致詞、幼老共園簡介、幼生迎新律動歌。 2. **主題簡介**：2024 年世界棒球 12 強賽《中華隊奪冠故事》。 3. **主題歌**：2024 年世界棒球 12 強賽主題曲《就一起》或《再出發•任賢齊》。 4. **配對分隊遊戲**：幼老配對、自我介紹、分隊、取隊名、設隊呼。 5. **幼老破冰活動**：紙棒球大賽(自製手套、球棒、棒球、投接打遊戲)。 6. **下課歌**：《就一起》、心得分享與捶背。
2	促發 1-2	棒球賽初體驗	1. **棒球主題歌律動**：《再出發》、熱身操。 2. **認識國球**：我國的《棒球》歷史地位與棒球基本概念。 3. **回顧經典棒球比賽**：「嘉農」甲子園冠軍賽、紅葉少棒隊、世界 12 強棒球賽(冠軍賽：中華 vs. 日本)。 4. **海灘球—棒球大賽**：以海灘球進行棒球體驗賽，打 2 至 3 局。 5. **下課歌**：《就一起》、心得分享與捶背。
3	探索 2-1	棒球怎麼玩	1. **棒球主題歌律動**：《再出發》、熱身操。 2. **球具介紹與探索**：認識球棒、棒球、壘包、手套、球衣、球帽、場地、角色。 3. **棒球規則**：認識守備角色、打擊棒次、局數、人數、計分板、好壞球數、跑壘、得分、特別規則。 4. **觀賞美國職棒及中華職棒轉播**：從看球賽學習棒球、介紹主要球隊。 5. **師生樂樂棒**：老師與幼老共組球隊玩樂樂

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			棒球賽，打 1 至 2 局。 6. **下課歌**：《就一起》、心得分享與捶背。
4	**探索 2-2**	**故事裡《棒球場的一天》**	1. **棒球主題歌律動**：《再出發》、熱身操。 2. **繪本故事**：從《棒球場的一天》認識棒球場及有關的事。 3. **畫裡的棒球場**：畫下我們想像的棒球場。 4. **我在棒球名人堂**：學棒球明星投球、打擊賽。 5. **下課歌**：《就一起》、心得分享與捶背。
5	**探索 2-3**	**校外教學《棒球場巡禮》**	1. **棒球場巡禮**：大里草湖溪高灘地棒壘球場、大里區東湖球場、霧峰區光復國中小棒球場(舊正棒球場)。 2. **棒球主題歌律動**：《再出發》、熱身操。 3. **認識棒球場**：台灣的棒球場、內野場、外野場、牛棚、休息區、啦啦隊、觀眾席。 4. **棒球場野餐**：體驗看棒球賽吃熱狗餐。 5. **下課歌**：《就一起》、心得分享。
6	**探索 2-4**	**投接打基本工**	1. **棒球主題歌律動**：《再出發》、熱身操。 2. **我是王牌投手**：王建民的故事、手套投接球技巧講解、幼老二人投接球學習。 3. **最強的守備**：幼老四人投接球練習。 4. **我是全壘打王**：陳傑憲的故事、揮棒打擊講解、學習揮棒。 5. **打擊初體驗**：幼老四對投打初體驗(投手、打擊、補手、游擊手、外野手)。 6. **下課歌**：《就一起》、心得分享與捶背。
7	**體驗 3-1**	**我是王牌投手**	1. **棒球主題歌律動**：《再出發》、熱身操。 2. **幼老投接球**：投球姿勢學習、高飛球、直球對決、滾地球、投補練習及戰術學習。 3. **投準遊戲賽(A 隊)**：棒球九宮格投準比賽。 4. **投遠遊戲賽(B 隊)**：長傳投球學習、投遠賽。(A、B 隊交換) 5. **表揚**：各隊王牌投手《金手套獎》、心得分享。 6. **下課歌**：《就一起》、心得分享與捶背。
8	**體驗 3-2**	**我是全壘打王**	1. **棒球主題歌律動**：《再出發》、熱身操。 2. **揮棒訓練**：揮棒正確動作。 3. **打擊訓練**：定點球打擊體驗。

週次	課程 發展歷程	當週 課程概念	活動課程內容概述
			4. **餵球打擊**：二幼二老餵球打擊體驗。 5. **全壘打王**：定點球打遠比賽。 6. **下課歌**：《就一起》、心得分享與捶背。
9	**體驗** **3-3**	**我是上壘王**	1. **棒球主題歌律動**：《再出發》、熱身操。 2. **壘包與進壘**：各壘意義及防守角色講解。 **3. 跑壘體驗**：只能快走(不能用跑的)、不能盜壘(不能離壘)、壘包快走活動。 4. **防守隊規則**：只能投球刺殺或踩壘刺殺(不能觸殺)、老師打擊幼老跑壘體驗。 5. **跑壘操：幼老並列快走跑壘及小跑步跑壘各 3 圈。** 6. **下課歌**：《就一起》、心得分享與捶背。
10	**體驗** **3-4**	**我是職棒選手**	1. **棒球主題歌律動**：《再出發》、熱身操。 2. **棒球體驗賽**：分紅藍兩隊各自進行打擊防守賽(打 1 至 2 局)。 3. **職棒選手體驗**：穿著正式棒球衣拍經典照及兩隊聯合打明星賽。 4. **最強應援團**：製作應援啦啦棒。 5. **下課歌**：《就一起》、心得分享與捶背。
11	**練習** **4-1**	**幼老棒球練習賽**	1. **棒球主題歌律動**：《再出發》啦啦棒律動操。 2. **賽前說明**：幼老棒球規定及比賽規則。 3. **分隊練習**：分兩隊練習攻擊及防守。 4. **最強應援團**：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. **練習賽**：分兩隊輪流攻守各二局。 6. **下課歌**：《就一起》、心得分享與捶背。
12	**練習** **4-2**	**幼老棒球例行賽** **(一)**	1. **棒球主題歌律動**：《再出發》啦啦棒律動操。 2. **戰術討論**：打擊棒次及防守位置決定。 3. **例行賽(一)**：分兩隊輪流攻守各三至四局，逐場累計分數。 4. **應援團**：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. **下課歌**：《就一起》、心得分享與捶背。
13	**練習** **4-3**	**幼老棒球例行賽** **(二)**	1. **棒球主題歌律動**：《再出發》啦啦棒律動操。 2. **戰術討論**：打擊棒次及防守位置決定。

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			3. **例行賽(二)**：分兩隊輪流攻守各三至四局，逐場累計分數。 4. **應援團**：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. **下課歌**：《就一起》、心得分享與捶背。
14	**練習 4-4**	**幼老棒球例行賽(三)**	1. **棒球主題歌律動**：《再出發》啦啦棒律動操。 2. **戰術討論**：打擊棒次及防守位置決定。 3. **例行賽(三)**：分兩隊輪流攻守各三至四局，逐場累計分數。 4. **應援團**：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. **下課歌**：《就一起》、心得分享與捶背。
15	**練習 4-5**	**校外教學《洲際棒球場觀賽》**	1. **集合入場**：幼老及家長一同到場觀賽。 2. **現場觀賽**：引導幼老觀看重點、時況解說、帶動氣氛、啦啦棒加油。 3. **觀賽記錄**：引導幼老討論並以稿紙記錄球場環境、人物角色安排、計分、勝負隊伍。 4. **合影及離場**：大合照、各幼老配對與家長合照。
16	**發表 5-1**	**幼老棒球熱身賽**	1. **棒球主題歌律動**：《再出發》啦啦棒律動操。 2. **公開賽預演**：唱國歌、進場彩排、啦啦棒律動操表演彩排、公開賽攻守定位彩排。 3. **熱身賽**：在公開賽場地或比照公開賽規格兩隊輪流攻守各二局。 4. **應援團**：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. **下課歌**：《就一起》、心得分享與捶背。
17	**發表 5-2**	**幼老棒球公開賽**	1. **開幕式**：預告、宣告唱國歌、來賓介紹及致詞、幼老共園推動簡介、成果發表會簡介。 2. **比賽說明**：球員進場及介紹、貴賓開球、比賽規則宣告、宣告比賽開始。 3. **公開賽**：兩隊輪流攻守各三至四局。 4. **賽況轉播**：主播即時賽況說明、比賽氣氛營造。

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			5. **頒獎**：比賽結束、公開賽冠軍隊頒獎典禮及隊長心得感言。 6. **親師聯誼賽**：邀請現場家長與老師進行親師聯誼賽、幼老球員休息點心野餐。 7. **閉幕**：歡唱《就一起》、退場。
18	發表 5-3	**幼老同樂會**	1. **棒球主題歌律動**：《再出發》啦啦棒律動操。 2. **課程回顧與心得分享**：共學歷程及成發影片(或照片)回顧、幼老分享共學收穫與心得。 3. **幼老的美好時光**：長者陪伴孩子校園遊戲、吃點心時刻。 4. **共學成果研究施測**：分別對幼兒及長者進行共學成效研究調查及記錄。 5. **學期結束**：預告下學期的共學主題、下課。

附錄 2-2：參考範例

○○幼兒園 全學期幼老共學課程規劃表

<table>
<tr><td>主題
課程名稱</td><td colspan="2">食農教育-作伙來辦桌</td><td>主要
主題類型</td><td colspan="2">□休閒娛樂 ■教育 □運動保健
□公共服務 □個人發展</td></tr>
<tr><td>課程設計者</td><td colspan="5">鄭堯任/朝陽科技大學幼老共園推動中心</td></tr>
<tr><td rowspan="2">教案
實施對象</td><td colspan="3">幼兒</td><td colspan="2">長者</td></tr>
<tr><td colspan="3">■中班　□大班</td><td colspan="2">■ 65歲以上(go-go 型的年輕長者)
■ 80歲以上(slow-go 型的超高齡長者)</td></tr>
<tr><td>課程理念
(設計理由)</td><td colspan="5">本課程旨在透過<u>台灣傳統辦桌文化</u>與<u>種植菜園</u>的結合，促進幼兒與長者之間的<u>交流與互動</u>。課程設計強調「做中學」，以促進<u>參與式學習</u>，透過實地操作讓雙方共同學習，建立<u>情感連結</u>，深化對台灣<u>傳統文化的認識及傳承</u>。在這個過程中，<u>幼兒可以從長者的生活經驗中學習</u>，<u>長者則能在引導與參與中獲得成就感，提升自我價值</u>。整體設計強調合作、探索以及創造力，讓幼老在輕鬆的氛圍中學習與成長。</td></tr>
<tr><td>主要
學習內容</td><td colspan="5">(1) 認識辦桌<u>傳統文化</u>
(2) <u>美感創作</u>：畫出心中的菜園、黏土創作(菜株、菜餚)
(3) <u>種菜體驗</u>：整地、鬆土、種苗(種子)、照顧、收成
(4) <u>煮菜體驗</u>：傳統市場買菜、料理預備及烹煮
(5) <u>感恩的體現</u>：感恩的真諦、感恩的俚語
(6) 律動與<u>表演</u>的展現</td></tr>
<tr><td>課程
發展歷程</td><td colspan="5">1. 促發：幼老配對及破冰活動，並引發對本主題學習的認識與動機。
包含事項：課程介紹／辦桌食材配對及彼此認識活動／一起玩桌遊：作伙來辦桌／認識辦桌文化：影片或繪本／幼老分享曾經吃辦桌的經驗／主題歌。
2. 探索：長者陪伴孩子一起探索農事生活、拿手料理(手路菜)及辦桌文化，並從中體認感恩的心。
包含事項：辦桌的時機及意義／辦桌文化俚語介紹／來奉請：辦三桌／討論桌上菜餚的象徵意義及食材／討論之後要種什麼／畫出心中的菜園／種菜體驗：整地、鬆土、種苗(種子)、澆水、施肥／長輩分享巡田水經驗／感恩的真諦／感恩的俚語／扮家家酒(玩具、仿真)／試煮料理。
3. 創作：長者教導孩子一起種菜、煮菜到辦桌的體驗。
包含事項：手作黏土菜株／除草、搭棚、修枝／採收體驗(他人菜園)／傳統市場買菜／手作黏土辦桌菜(大模型；各組一道真實比例的菜餚)／料理預備及烹煮／共享美味與心得分享／菜園標語、學習歷程海報創作。
4. 發表：長者和孩子一起展現學習成果，並表達感恩。
包含事項：主題歌律動表演／感恩及祝福的話／辦桌上菜秀／三代同桌共享辦桌／感恩致謝：送客／幼老同樂會&學習心得分享。</td></tr>
</table>

教學目標	對於<u>幼兒</u>	對於<u>長者</u>
	認知目標： 1. 認識辦桌文化，了解辦桌菜餚的多樣性。 2. 認識常見的食材，學習食材的顏色、形狀、觸感。 3. 學習種植蔬菜的步驟，了解植物生長的過程。 **情意目標：** 1. 懂得蔬菜的生長過程及其食用價值。 2. 學習簡單的烹飪技巧，培養對食物的尊重。 **技能目標：** 1. 透過黏土創作展現對辦桌文化的理解。 2. 學習基本的種植技能，懂得蔬菜的生長過程及其食用價值。	**認知目標：** 1. 回憶與分享辦桌經驗，促進社會參與感。 2. 分享食材的挑選技巧及料理方法。 3. 傳授種植技巧，分享農耕經驗。 **情意目標：** 1. 分享烹飪技巧與經驗，指導幼兒獲得快樂。 2. 提升自我價值與滿足感，感受到在教學中的成就感。 **技能目標：** 1. 提供黏土創作指導，鼓勵幼兒的創造力。 2. 增強與幼兒的溝通與協作能力，享受與年輕一代互動的樂趣。
學習評量	對於<u>幼兒</u>	對於<u>長者</u>
	認知評量： 1. 能說出辦桌文化中總舖師與水腳角色的不同。 2. 能說出煮料理所需要的食材及分辨食材的顏色、形狀、觸感。 3. 能說出種植蔬菜的步驟及照顧的方法。 **情意評量：** 1. 能體會蔬菜食用價值而不挑食。 2. 能表現出對食物的尊重。 **技能評量：** 1. 能完成手作黏土料理菜的創作。 2. 能學會基本的種植技能。	**認知評量：** 1. 能回憶與分享辦桌經驗。 2. 能說出食材的挑選技巧及料理方法。 3. 能傳授種植技巧，分享農耕經驗。 **情意評量：** 1. 能願意分享烹飪技巧與經驗。 2. 能感受到在教學中的成就感。 **技能評量：** 1. 能指導手作黏土料理菜與幼兒共同完成。 2. 能增強與幼兒的溝通與協作能力，學會使用引導語。

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
1	促發 1-1	作伙來讀冊	1. **開學典禮**：升旗典禮、來賓介紹與致詞、幼老共園簡介、幼生迎新律動歌。 2. **幼老配對與破冰**：料理食材配對(幼老配對及分組)活動；認識彼此名字、年齡、最愛吃的料理。 3. **主題認識遊戲**：分成四桌，一起玩【**作伙來辦桌**】桌遊，引發主題學習動機。 4. **下課歌**：帶動唱【**一的炒米香**】。
2	促發 1-2	奉請的滋味	1. **學唱主題歌**：【一的炒米香】歌詞視唱 2. **一起玩桌遊**：再次一起玩【作伙來辦桌】桌遊，比賽哪一桌最快完成一道料理，建立幼老團隊精神。 3. **認識辦桌文化**：以影片(或照片)介紹「辦桌」場景及文化背景。幼老分享呷辦桌的經驗(場合、場景、滋味、情境、人情味、心情)。 4. **辦桌角色體驗**：幼老穿著總鋪師、水腳服裝體驗，並端送模型菜。 5. **玩扮家家酒**：有人扮總鋪師，有人扮水腳，有人扮客人，幼老一起玩扮家家酒玩具。 6. **下課歌**：播放**《感動》**祖父母節主題曲影片，幼老彼此擁抱。
3	探索 2-1	來奉請	1. **上課主題歌**：幼老一起唱【一的炒米香】 **2. 預告觀察事物**：故事、角色、任務、菜色介紹。 3. **角色觀察**：觀察辦桌中各個角色工作任務、現場器具與環境。 4. **吃辦桌體驗**：辦三桌讓幼老從吃辦桌中體驗學習。 5. **分享吃辦桌感受**：認識每一道菜名及意義、菜色中的食材、最喜歡哪兩道菜及為什麼、今天吃辦桌的心情與心得感想。 6. **下課歌**：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
4	探索 2-2	畫說咱ㄟ菜園	1. **學唱主題歌**：【一的炒米香】歌詞視唱＋動作學習。 2. **分享體驗吃辦桌**：吃辦桌影片回顧；每道菜名及象徵意義、菜餚中的食材、我最喜歡吃什麼、吃辦桌心得。 3. **想種什麼**：討論之後想要種什麼?從想吃什麼、會煮什麼拿手菜、辦桌料理有什麼、季節性這合

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			種什麼…去發想。 4. **菜園巡禮**：菜園實地踩踏或影片觀賞。 5. **畫出心中的菜園**：幼老一起合作一塊菜園的繪畫創作。 6. **下課歌**：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
5	**探索** 2-3	**戴斗笠下田趣**	1. **學唱主題歌**：【一的炒米香】歌詞視唱＋動作學習。 2. **農夫的常識**：認識種菜工具及必要物品預備 3. **老農的傳承(一)**：整地、鬆土 4. **感恩俚語學習**：感恩的真諦、本土俚語學習 5. **下課歌**：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
6	**探索** 2-4	**當我們黏在一起**	1. **主題歌律動**：【一的炒米香】律動唱 2. **老農的傳承(二)**：鬆土、種下種子、種苗、澆水、分享體驗農夫時刻 3. **手作黏土菜株**：每對幼老捏一株一起種的菜長成的樣子 4. **下課歌**：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
7	**探索** 2-5	**巡田水**	**1. 主題歌律動**：【一的炒米香】律動唱 **2. 巡田水(一)**：長輩分享過去務農的經驗及情境、施肥、澆水、搭棚架 **3. 扮家家酒**：長輩陪孩子玩扮家家酒(玩具版) 4. **下課歌**：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
8	**探索** 2-6	**扮公伙丫**	1. **主題歌律動**：【一的炒米香】律動唱 2. **巡田水(二)**：除草、澆水 3. **扮家家酒**：長輩陪孩子玩扮家家酒(仿真版) 4. **買什麼菜**：討論之後要去逛菜市場買的菜 5. **下課歌**：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
9	**探索** 2-7	**咱ㄟ手路菜(一)**	1. **主題歌律動**：【一的炒米香】律動唱 2. **食材處理**：洗菜、去皮、切菜、菜園澆水 3. **煮料理(一)**：各桌第一道料理烹煮、收拾 4. **品嚐美味**：共享美味及心得分享 5. **俚語學習**：辦桌賀語、感恩的話 6. **下課歌**：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
10	**創作** 3-1	**逛菜市場**	1. **主題歌律動**：【一的炒米香】律動唱 2. **來去菜市場**：搭公車或走路或娃娃(公務)車 3. **傳統市場採買**：認識老街、老店、食材及體驗傳統市場的買賣方式及人情味。 4. **採買成果展現**：幼老分享採買物品成果及心得分

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			享、品嚐傳統市場的新鮮滋味(傳統點心、小菜等) 5. **下課歌**：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
11	**創作** 3-2	**捏出一道好菜**	1. **主題歌律動**：【一的炒米香】律動唱 2. **巡田水(三)**：除草、施肥、澆水 3. **手作黏土辦桌菜**：各桌組捏一道真實比例的辦桌菜餚 4. **下課歌**：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
12	**創作** 3-3	**咱ㄟ手路菜(二)**	1. **主題歌律動**：【一的炒米香】律動唱 2. **食材處理**：洗菜、去皮、切菜、菜園澆水 3. **煮料理(二)**：各桌第二道料理烹煮、收拾 4. **品嚐美味**：共享美味及心得分享 5. **俚語學習**：辦桌賀語、感恩的話 6. **下課歌**：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
13	**創作** 3-4	**攏是豐收時**	1. **主題歌律動**：【一的炒米香】律動唱 2. **老農的傳承(三)**：除草、修枝、澆水、採收體驗(可借他人菜園) 3. **俚語學習**：感恩上天及大自然的賜福 4. **下課歌**：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
14	**創作** 3-5	**咱ㄟ手路菜(三)**	1. **主題歌律動**：【一的炒米香】律動唱 2. **食材處理**：洗菜、去皮、切菜、菜園澆水 3. **煮料理(三)**：各桌第三道料理烹煮、收拾 4. **品嚐美味**：共享美味及心得分享 5. **俚語學習**：辦桌賀語、感恩的話 6. **下課歌**：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
15	**創作** 3-6	**辦桌布置**	1. **主題歌律動**：【一的炒米香】表演定位練習 2. **菜園整理**：除草、澆水、環境整理 3. **菜園標語**：【我和爺奶的菜園】標語創作 4. **共學歷程海報**：主題學習歷程展示創作 5. **下課歌**：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
16	**發表** 4-1	**成果發表預演**	**彩排**： 1. **【我和爺奶的菜園】導覽**：幼老同學帶領參觀共植成果菜園練習 2. **成果展演/頒發證書**：幼老表演、頒發結業證書練習。 3. **開桌**：幼老同學上菜秀、祝賀吉祥話、敬茶練習。 4. **感性分享**：長輩分享、幼生分享、共學教師分

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			享、園長分享與致謝練習。 5. **送客：**送客禮賓練習
17	**發表** 4-2	**成果發表會**	**<u>奉請：0月0日(星期0)上午10:30準時入席</u>** 1. **來賓報到：**來賓、幼兒家長、長者親屬 2. **【我和爺奶的菜園】導覽**：幼老同學帶領參觀共植成果菜園 3. **成果發表會開幕式**：介紹來賓、致詞、幼老共園特色簡介 4. **成果展演/頒發證書**：幼生表演、幼老表演、頒發結業證書、頒發幼老共學特色學校牌。 5. **開桌**：放炮、幼老同學上菜秀、祝賀吉祥話、敬茶。 6. **搬戲：**安排創意歌仔戲或布袋戲演出 7. **感性分享：**長輩及親屬分享、幼生家長分享、共學教師分享、園長分享與致謝。 8. **送客：**送客禮賓、合影
18	**發表** 4-3	**幼老同樂會**	1. **主題歌律動**：【一的炒米香】律動唱 **2. 課程回顧與心得分享** 3. **幼老同樂會**：長者陪伴孩子校園遊戲、點心時刻 **4. 共學成果研究施測**

附錄 3

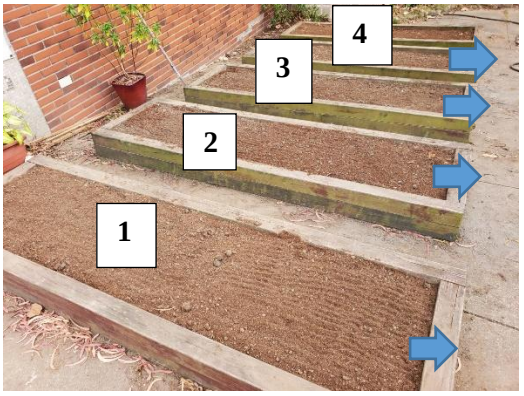
○○幼兒園 全學期幼老共學課程 **週教案**

主題 課程名稱			週次	第0週
課程概念		課程 發展歷程	□1促發 □2探索 □3體驗 □4創作 □5練習 □6發表 □7其他：_____	
主授教學者		協同教學者		
時間安排	**教學重點**	**具體活動內容**		**教學資源準備**
00:00-00:00				
00:00-00:00				
00:00-00:00				
00:00-00:00	休息時間			
00:00-00:00				
00:00-00:00				
00:00-00:00				
延伸活動				
說明事項				

附錄 3-1：參考範例

朝陽附幼 全學期幼老共學課程 **週教案**

主題 課程名稱	**食農教育-幼老作伙來辦桌**			**週次 日期**	第5週 114.04.16
課程概念	戴斗笠下田趣	**課程 發展歷程**	□1促發 ■2探索 □3體驗 □4創作 □5練習 □6發表 □7其他：_____		
主授教學者	楊淑雅、賴安渝	**協同教學者**	鍾○○園長、郭○○老師		
時間安排	**教學重點**	**具體活動內容**		**教學資源準備**	
09:00- 09:30	爺奶報到	• 排好幼老桌椅，並確定摺疊桌安全性：○○老師 • 幫長者量血壓/紀錄、掛名牌：○○老師 • 測試 PPT 及音檔：○○老師 • 問候關懷長輩：○○老師 • 9:25 前須確認教學資源桌素材：○○老師 • 9:25 幼兒帶水壺下樓及掛名牌：○○老師 • 與幼老互動：○○老師 • 點名/機動人員：○○老師		教學資源桌、幼老桌椅、血壓表、血壓機、原子筆、簽到表、老幼及工作人員名牌	
09:30- 10:00	**主題歌1 【一個炒米香】 農夫的常識**	• **複習主題歌**，由第 3 桌幼老到台前來，帶領大家唱跳：○○老師 • 歡迎大家來上學，用台語說出「**看到你真好**」「**真歡喜看到你**」及比出動作：○○老師 • **湄沂**老班長+**庭萌**小班長一起喊口令：起立，敬禮，老師好 • 複習「**左手右手**」(左手右手、左手右手、握在一起，藏在背後，變成變成…毛毛蟲、蝴蝶、蛇、小蜜蜂…)手指謠，促進幼老的注意力：○○老師 • **分享「農夫的常識」**PPT，認識種菜工具及必要物品預備：○○老師 • 協助音控：○○老師 • 協助拿麥克風：○○老師		歌詞海報【一的炒米香】及音檔、白板磁鐵、白筆筆、板擦、【農夫的常識】PPT、【左手右手】PPT、麥克風2支、擴大器、鋤頭、鏟子、斗笠、手套	
10:00- 10:30	**老農的傳承1** 整地、鬆土、種下種子、種苗	• 介紹買來的種子或種苗：○○老師 • 紅鳳菜、空心菜、白苦瓜、香菜、青椒、茄子、秋葵、韭菜、綠苦瓜、地瓜葉、皇宮菜、蔥、九層塔、莧菜 • 介紹各桌的桌牌及各桌要種的菜之圖文牌子：○○老師 第 1 桌：紅鳳菜、空心菜、白苦瓜、香菜 第 2 桌：青椒、茄子、秋葵 第 3 桌：韭菜、綠苦瓜、地瓜葉		鋤頭、鏟子、大小斗笠各 15 頂、手套 15 雙、澆水器、水桶、垃圾袋 **4 個桌牌**(要插入泥土中的，以示不同組別)	

		第 4 桌：皇宮菜、蔥、九層塔、莧菜 • 分配種子、種苗、桌牌及圖文牌：〇〇老師 • 協助長輩及幼兒戴斗笠、戴手套：〇〇老師 • 由各桌長帶領幼老一起到幼兒園的菜圃  各桌菜圃安排如上，在箭頭處插上桌牌 • 老農的傳承：種下種子、種苗、澆水、分享體驗農夫時刻：〇〇老師 • 協助長輩及幼兒完成種植，並將圖文牌插入種植處旁，這樣幼老才會知道種的是什麼菜：〇〇老師 • 協助音控(拿擴大機)：〇〇老師 • 協助拿麥克風：〇〇老師	**種子或種苗：**紅鳳菜、空心菜、白苦瓜、香菜、青椒、茄子、秋葵、韭菜、綠苦瓜、地瓜葉、皇宮菜、蔥、九層塔、莧菜 **種子或種苗牌子(圖文)：**紅鳳菜、空心菜、白苦瓜、香菜、青椒、茄子、秋葵、韭菜、綠苦瓜、地瓜葉、皇宮菜、蔥、九層塔、莧菜
10:30- 10:40	休息時間	喝水、上廁所：〇〇老師	長輩下樓喝水
10:40- 11:15	**畫出心中的菜園**	• **畫出心中的菜園**，請幼老想一想自己在菜園所種的菜，菜園會長成什麼樣子，畫下心中的菜園圖畫：〇〇老師 • 協助各桌幼老進行菜園的創作：〇〇老 **提醒：** 1. 先讓幼老進行討論自己要種的菜 2. 想想菜園未來會長成什麼樣再來畫 3. 畫圖面積會用到二頁 4. 不只有幼兒畫，而是幼老一起畫圖 • 請完成菜園創作的幼老，上台分享自己的菜園設計：〇〇老師 • 協助拿麥克風：〇〇老師 • 協助音控：〇〇老師 • 請各桌長特別留意，未完成幼老小書冊的幼老，需要完成前 3 項內容(幼老同學、辦桌順序卡、最愛的一道辦桌菜)	白筆筆、板擦、幼老小書冊、菜園鷹架圖卡、彩色筆 14 盒 相關素材須備好(口紅膠、剪刀) 背景音樂：【一的炒米香】、【多謝恁愛我】、主題歌 2【辦桌】、童謠【總鋪師】
11:15- 11:30	**下週課程預告**	• 分享今天學習的收穫：〇〇老師 • 下週課程預告，將進行「當我們黏在一起」有手作黏土菜株活動：〇〇老師	【多謝恁愛我】大海報及音檔

		• 唱跳下課歌、音控：○○老師 • 音控：○○老師 • **輝誠**老副班長+**妤安**小副班長喊口令：**起立，敬禮，謝謝老師**	
延伸活動	1. 安排【一個炒米香】主題歌帶動唱跳：4/23第4桌。 2. 畫出心中的菜園，若時間來得及，請桌長訪問幼老後，將內容記錄下來，也可以請能力好的長輩，將幼兒說的話記錄下來，需要寫上老小同學名字及日期。 3. 繼續練習畫小松樹菜園，亦可以著色。		
說明事項	1. 幼兒手套麻煩幼兒園進行清洗與晾乾，下週再使用。 2. 請蘋果班幼兒每天巡視一下菜園，完成除草及澆水的任務。 3. 下週要教新的主題歌【辦桌】、及童謠【總鋪師】，由專題生負責編舞。 4. 請各桌長要盡量捕捉到幼老互動的畫面，然後拍照下來。		

附錄 4

○○幼兒園 全學期幼老共學課程 每週課程紀錄表

主題課程名稱				**週次** **日期**	第0週 年 月 日
課程概念	_____	**課程** **發展歷程**	□1促發 □2探索 □3體驗 □4創作 □5練習 □6發表 □7其他：_____		
出席教師 **總人數：？**	幼師： 外部：			**紀錄者**	
出席學員 **長者人數：？** **幼兒人數：？**	長者： 幼兒：				
教學重點 （依據活動及流程）	**共學活動課程實紀** （可針對教學團隊合作協力順暢情形、空間教具安排合適性、課程進行方式、教學成果等記錄）				
中場休息					

教學成果(照片加文字說明/至少6張)		
文字說明	文字說明	文字說明
文字說明	文字說明	文字說明
教學心得		

附錄 4-1：參考範例

○○幼兒園 全學期幼老共學課程 每週課程紀錄表

主題課程名稱	幼老棒球隊			週次 日期	第7週 114年4月30日
課程概念	我是全壘打王	課程 發展歷程	□1促發 □2探索 ■3體驗 □4創作 □5練習 □6發表 □7其他：_____		
出席教師 總人數：？	幼師：(範例略) 外部：(範例略)			紀錄者	(範例略)
出席學員 長者人數：？ 幼兒人數：？	長者：(範例略) 幼兒：(範例略)				
教學重點 (依據活動及流程)	共學活動課程實紀 (可針對教學團隊合作協力順暢情形、空間教具安排合適性、課程進行方式、教學成果等記錄)				
爺奶入園	1.**場地佈置**：先分工進行場地佈置，掛好布條，準備紅隊、藍隊牛棚區牌，並事先進行設備確認、按照幼老配對號碼分配背心。因有前幾週共學課程經驗，教學團隊彼此合作協力順暢。 2.**播放主題歌**：09:10 重複中等音量播放主題歌《再出發》。 3.**點名**：由班級導師協助點名、連繫未到者，掌握全班到課情形。 4.**量血壓**：本週課程僅三位長輩直接抵達共學教室集合，因課程時間安排，血壓測量僅完成兩位長輩。其餘長者待課程進行中視其身體情況補量血壓。 5.**長者班級經營**：課前先經營班級關係、重要事項提醒，以及本週課程重點預告。 6.**幼兒進班**：本週多數長輩抵達朝陽校區後直接至朝幼報到，報到後與幼兒們一起互相手牽手，從朝幼散步到教室。 (空間安排的合適性：普通；今日集合教室空間足夠。與上週相同，冷氣設備需於09:25以後才能使用，教室空間較悶熱。)				
點名接龍賽	1.**點點名**：兩隊幼老依背號進行排序，先由導師帶領練習，再進行點名接龍比賽。本週兩隊同時進行點名接龍，先結束的隊伍即獲勝，由紅隊獲勝。 (空間安排的合適性：普通；幼老於教室前方講桌旁集合時較為擁擠，其餘的部分空間足夠。)				
主題歌律動	1. **準備上課**：將幼老帶領至操場跑道，請朝幼「幼老棒球隊」班長吳佩憶阿嬤以及幼兒林均諺，共同喊上課口令並行禮，提升上課儀式感及凝聚共學班向心力。 2. **棒球主題歌律動**：幼老於跑道上進行主題歌《再出發》律動作為熱身操。與上週較為不同，本週無拿取歌詞大海報，幼老參與情形依然熱烈，已熟悉主題歌《再出發》。 (空間安排的合適性：佳；本週幼老於跑道上進行主題歌律動較為安全，不容易摔倒，且今日太陽也較小。)				
揮棒訓練	1.**熟悉正確揮棒動作**：老師先介紹兩隊助教(實習小老師)並分出小組，提升助教與幼老互相認識並熟悉的機會。兩隊教練(共學主授老師)示範正式打擊動作後，由各組助教帶領幼老們練習正確的揮棒動作。 (空間安排的合適性：佳；此課程活動於操場跑道及草皮，空間較大，幼老有較大				

	空間練習揮棒技巧。）
打擊體驗	1. **定點球打擊：**示範完定點打擊後，兩隊教練分開帶領幼老一人一球，輪流進行定點球打擊，未打擊的幼老們協助撿拾樂樂棒球。練習完定點打擊後，幼兒再進行一次定點打擊，助教協助定位球停止滾動的位置，並放置三角錐。 （空間安排的合適性：佳；此課程活動於草皮，空間較大，幼老有較大空間練習定點球打擊技巧。）
中場休息	1. **喝水、上廁所、自由交流：**中場休息時間讓幼老至跑道旁座位區坐下休息、補充水分，本週使用儲水桶事先裝好飲用水，讓幼老能夠及時補給水分。梅子老師帶領幼兒，彤彤老師帶領長輩，一同前往如廁，沒去上廁所的幼老則留在座位區休息，並互相交流聊天。
全壘打王的養成	1. **餵球打擊：**教練示範餵球打擊，分成四小組分開進行餵球打擊體驗。幼老輪流當打擊者、拋餵球，重複練習，提升動作正確性之外，還提升幼老間的默契。
我是全壘打王	1. **打遠比賽：**幼老進行定點球打遠比賽，每位幼老將樂樂棒球打擊出去後，助教引導幼老們定位球停止滾動的位置，看哪一位長輩及幼兒的球打擊最遠，最後各隊打擊最遠的長輩及幼兒進行 PK 賽。各隊練習後紅隊派出顯光阿公及幼兒展展，藍隊派出幼銘阿公及幼兒均均，最後結果長輩組及幼兒組皆由藍隊隊員獲勝。 2. **表揚：**最後讓獲勝的幼銘阿公與均均一同戴上紙皇冠，拿著紙冠軍獎盃進行簡易頒獎典禮。
下課歌	1. **準備下課：** 播放下課歌《就一起》，幼老互相擁抱說再見。 2. **場地復原：**協助收拾幼老名牌、背心，以及課程所需教學資源，分別搬運回幼兒園。 （空間安排的合適性：佳；「幼老棒球隊」主題課程較為動態，於操場後方跑道及草皮中央進行不僅空間較大，音響聲音也比較不會吵到校園教學區域。）

教學成果(照片加文字說明/至少6張)



棒球主題歌律動



揮棒訓練



定點球打擊



中場休息-幼老互動



餵球打擊



頒獎典禮

教學心得	(範例：略)請主授老師分享本週教學歷程的心得感受，可特別針對幼老的互動、傳承學習、教學成效等方面的觀察與感受來分享。

附錄 5

授權同意書

2026全國幼老共學教案設計暨教學成果競賽

參 賽 聲 明(以下由隊長代表填寫)

本隊參加「2026全國幼老共學教案設計暨教學成果競賽」活動

由隊長＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ 代表以下聲明：

1. 本隊保證全體隊員**均已確實了解此競賽之規範**，並同意遵守各項規定。
2. 本人暨團隊所有成員**已確認上述各項報名資料無誤**，以及所參加比賽之作品係本隊伍之原創著作，若非原創，已註明資料來源出處。若有不實，願自負全部之法律責任。
3. 本人暨團隊所有成員同意上述參賽作品相關之聲音、影像、文字、圖畫、實物之設計或所提之創意，**主辦單位有權集結成冊，出版發行及公開展示。**

聲明人：

(親簽及蓋章)

中 華 民 國　　年　　月　　日

(以下欄位由主辦單位填寫)

作品編號		收件日期		檢核人員	