

115學年度第一學期彈性學習時間課程規劃-高三

開設課程名稱	開課代碼	開設年級	課程週數	實施對象	師資	開設類型 A自主學習 C充實增廣性教學 D補強性教學	開課人數	授課教師	課程介紹
自主學習	A3F01	三	12	全校高三學生	內聘	A			1.申請制(請填具自主學習申請表暨計畫書於期限內向學務處提出申請) 2.學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師審署後，依學務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。 3.未通過申請者須再辦理複審。 4.學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於彈性學習時間最後一週進行成果發表，並將自主學習成果紀錄表彙整成冊供指導教師批閱。
基礎數學	D3F02	三	12	全校高三學生	內聘	D	30	薛忠源	針對學生不易精熟的範圍加以補強，如三角函數、解方程式、排列組合等。
增廣數學	C3F05	三	12	全校高三學生	內聘	C	30	陳湘云	高輦數學課程內容加深加廣。
資訊工具整合-辦公軟體篇	C3F08	三	12	全校高三學生	內聘	D	30	陳冠霖	文書處理、電子試算表、電腦簡報(本課程適合已具備各單元基礎能力者)
商業辦公室軟體補強	D3F05	三	12	全校高三學生 (商設、體育除外)	內聘	D	30	鄭煥芸	數位科技應用課程補強學習
談神說鬼之文學想像	C3S24	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	宋孟津	神話是文學作品，具有很強的文學元素及想像的美，同時體現了中華文化，透過神話經典文章，配合相關影片欣賞，讓學生感受及欣賞文學的美，培養他們的審美能力和情趣，提升學生對中文的學習興趣，並利用分組討論、口頭分享報告，深入課堂討論以培養學生思考能力、人文素養和同理心的能力。
悅讀、閱讀	C3S27	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	曾文琪	這堂課透過文本、電影或歌曲等素材，並融合時事、課文等相關資料，探討人權、生命、性別、親情、友情、愛情等議題，訓練其獨立思考能力及多元思維，在分組機制下，讓學生能相互激盪不同想法，有機會發表自己感想，學會認同及理解他人想法，進而啟發生命體驗，激發個人潛能。
新詩遊藝場	C3S28	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	梁燦雀	帶領學生透過朗讀、抄寫、欣賞、創作等方式，走進現代詩樂園，並搭配創作遊戲之設計、詩心引力等媒介，涵養學生對於新詩的認識及創作之能力。
輕鬆學唱英文流行歌	C3S11	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	新聘	你還在哈韓、哈日嗎? 韓時下流行歌曾受西洋英文流行歌曲影響，藉由欣賞各類曲風的西洋英文流行歌，培養聽英文歌曲的興趣，藉以提昇英語學習動機並增強英文學習成效。
自助旅行英文	C3S18	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	新聘	規劃行程到抵達國外，熟悉自助旅行實用字彙，善用書籍，瞭解旅行時可能面臨的情境，並欣賞各國城市導覽短片，提升英語素養和溝通能力。
看見數學	C3S30	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	謝憲輝	處處皆有數學，讓學生看見並感受數學的奧妙，例如幾何圖形的設計應用、費氏數列、黃金比例、利用生活周遭的實際案例深入淺出地在介紹計量的觀念、藉著串連認識機率在遊戲策略的運用等。
商業大小事	C3S31	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	新聘	引導學生從地理、公民或歷史的角度來探討商業中的大小事，擴展學生思考事情的角度與能力。
電影中的科學	C3S32	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	吳杏旋	探討因缺乏科學常識引發的社會新聞事件及影集中應用到的科學原理，讓學生發現生活中處處是科學，並增強學生的科學素養。
探索心視界-談生命中的心理學	C3S36	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	陳柔蓀	1.經由心理與人生之課程規劃與設計，認識心理學的内涵與基本概念。 2.協助學生了解人類行為的科學，帶領同學探討自己行為的意義與科學的關聯，進而增加自我了解與生活的智慧。 3.透過生活中事件探討生命教育的意義，並思考生死課題，思考生活中道德的本質、環境與我並尋找活出自己的樣貌。
運動規則及裁判實務	C3S04	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	新聘	藉由本校班班球類運動比賽需要，深入了解規則及裁判相關實務，養成守規負責的態度，更能達到整體水準的提升及培養對運動之動機與興趣，進而成為終身運動的習慣。
創意思考訓練	C3S37	三	6	全校高三學生	內聘	C	20(修改文案 採小班一對一指導)	陳佳麟	本課程跳脫傳統審美資料的框架，帶領學生把「自己」當作最具潛力的商業提案！課程結合行銷思維與 CRAP 視覺排版法則，教導學生將過去累積的商業簡報與競賽經驗，轉化為吸睛的一頁式履歷與圖表化自傳。同時導入 AI 工具輔助文案精煉，透過六選實戰，打造出具備高度說服力的 D2 學習歷程自述，讓大學教授一眼看見你的獨特價值！
看電影學經濟	C3S25	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	張君女	透過電影欣賞，將經濟理論與實務連結。
看電影學商業	C3S38	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	蔡舒年	藉由相關商業電影的欣賞，瞭解實務上商業知識的運用，並進一步與所學之商業知識做連結。
國際展覽行銷	C3S34	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	羅慧萍	1.了解展覽行銷在工商發展及國家經濟發展的重要性 2.透過課程了解展覽行銷與行銷組合及技巧 3.透過短片認識各式展場行銷佈展與規劃
開店創業成本分析	C3S35	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	陳奕潔	1.創業基本認識與準備。 2.創業預算分析表。 3.成本分析與預算編製方法。 4.培養學生守法的工作態度及高尚的職業道德。
閱讀會計	C3S39	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	項鼎倫	1.協助學生補強課堂學習不足之處。 2.瞭解財務會計之基本理論。 3.從期刊雜誌之專題報導中了解相關法令及法令遵循之重要性。 4.本課程須具備一定程度的會計基礎。
大富翁加減乘除	C3S40	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	陳致姿	1.協助學生補強課堂學習不足之處。 2.瞭解財務會計之基本理論。 3.提升會計帳務處理之能力。 4.本課程須具備一定程度的會計基礎。
設計與旅行	C3S08	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	楊憲文	在旅行中發現與設計相關的人事物等，分享世界各地的設計風格與人文藝術。
設計型不型	C3S26	三	6	全校高三學生	內聘	C	30	馬世聰	透過不同的設計形式，帶領學生認識各種設計領域，並進行基本的設計與思考練習。